

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад №8» деревни Варыш.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению педагогическим советом № ___ 1 ___ от «31» августа 2021 г.

Утверждена
Заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 8» д. Варыш. Артеева Н. Ф.

Приказ от 31.08.2021 № 67

Рабочая программа 1 младшей группы по программе «Детство»

Сведения о разработчиках:

Репина Е.Н., воспитатель 1 квалификационной категории, Семяшкина О.К.

2021 – 2022 учебный год

Содержание программы:

1. Целевой раздел Рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели реализации основной образовательной программы ДООУ

1.3. Задачи образовательной программы ДООУ

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста

1.5. Планируемые результаты усвоения программы

2. Содержательный раздел

2.1. Учебный план ООП ДО в 1 младшей группе МДОУ «Детский сад №8»д. Варыш.

2.2. календарно-Тематическое планирование и образовательная деятельность в 1 мл.гр.по 5 образовательным областям.

2.3. Формы, способы, средства реализации рабочей программы.

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно - пространственной среды и описание материально-технического обеспечения.

3.2 Структура ОП, режим дня, расписание НОД.

3.3.Взаимодействие с родителями

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа.

3.5.Методическая литература и осношение.

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Педагоги МБДОУ «Детский сад №8» деревни Варыш работают по программе «Детство», которая является результатом многолетней научно-исследовательской работы коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена.

Идея создания программы «Детство» принадлежит Вере Иосифовне Логиновой. Под ее руководством был разработан проект вариативной программы, презентация которой состоялась весной 1991 года. Окончательная подготовка к изданию комплексной образовательной программы воспитания и развития детей дошкольного возраста «Детство» была осуществлена авторским коллективом в последующие годы под руководством Татьяны Игоревны Бабаевой. В 90-гг. авторским коллективом интенсивно велась работа над концептуальными идеями и содержанием образовательной программы «Детство», которая в 1997 году получила гриф Министерства образования РФ и рекомендована как комплексная программа для дошкольных учреждений России. Издается серия методических пособий под общим названием «Библиотека программы «Детство».

Программа «Детство» 2014 года – это вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования (Примерная программа), которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).

1.2 Цели программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Задачи развития и воспитания ребенка по Программе «Детство»: Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Содержание рабочей программы включает совокупность **Образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.**

1.4 Возрастные особенности детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

1.5 Планируемые результаты освоения программы:

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

➤ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

2. Содержательный раздел

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

Методики проведения **непосредственно — образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения *не предусмотрены*(п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 10 минут с детьми 2-3 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

2.1. Учебный план.

Образовательные области	Количество часов в неделю по группам				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа. (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная группа (6-7лет)

	(2-3 года)	(3-4 лет)			
1.Физическое развитие					
Физическая культура: в помещении	2	3	2	2	2
На улице			1	1	1
2.Познавательное развитие					
РЭМП		1	1	1	1
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	0,5	0,5	0,75	0,75	0,75
Природное окружение	0,5	0,5	0,25	1	1
Конструирование	1	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
3. Речевое развитие					
Развитие речи	1	0,5	0,5	1	1
Подготовка к обучению грамоте					1

Чтение художественной литературы	1	0,5	0,5	1	1
4.Художественно-эстетическое развитие					
Рисование	1	1	1	1	1
Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка	2	2	2	2	2
5.Социально-коммуникативное развитие					
Социализация					
Игровая деятельность	В режимных моментах				
Ручной труд	-	-	-	1	1
Труд	В режимных моментах				
Основы безопасности жизнедеятельности	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	0,25	0,25
Вариативная часть. Знакомство с Коми			В режимных	В режимных	1

Краем			моментах	моментах	
Итого в неделю:	10	10	11	13	15
Итого в месяц:	40	40	40	52	56
ИТОГО ПО ВРЕМЕНИ В ДЕНЬ	20 МИН	30 МИН	40 МИН	70 МИН	1, 5 ЧАС
ИТОГО ПО ВРЕМЕНИ В НЕДЕЛЮ	1 Ч.40 МИН.	2 Ч.30 МИН.	3 Ч.20 МИН.	5 Ч. 50 МИН.	7 Ч. 30 МИН.

2.2. Календарно-тематическое планирование и образовательная деятельность по 5 образовательным областям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей

о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">• ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;	<ul style="list-style-type: none">• ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;• игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;

<ul style="list-style-type: none"> • эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; • ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; • охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; • малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. 	<ul style="list-style-type: none"> • общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; • игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-аместителями пользуется только по предложению воспитателя; • выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; • наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.
--	---

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
---	--	---------------------------------------	---

37	1	10 минут	Групповая в режимных моментах
----	---	----------	-------------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия:
зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях,

их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; • успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; • группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; • активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; • начинает пользоваться общепринятыми словами- 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение, выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; • в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; • у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; • малыш неспособен найти по образцу такой же предмет,

<p>названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; • по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. 	<p>составить группу из предметов по свойству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • у ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; • малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; • равнодушен к природным объектам; • у ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.
---	---

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
37	1	10 минут	Групповая

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Связная речь.

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.

Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи.

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none">• ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;• проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;• самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.	<ul style="list-style-type: none">• ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;• понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;• отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов;• самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем;• элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать:

игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий
---------------------------------------	--

	педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> ● Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); ● любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; ● эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; ● узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; ● знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; ● различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; 	<ul style="list-style-type: none"> ● невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, но при инициативе взрослого; ● увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; ● теряет замысел в процессе выполнения работы; ● недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ● ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; ● испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения. 	
--	--

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
71	2	10 минут	Групповая

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Третий год жизни. Первая младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб,

насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять

заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу;

сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга;

подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться;

бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на

четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные

игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в

этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы,

координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными	• малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными

<p>пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; • с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; • стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; • переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. 	<p>пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; • малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; • в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.
--	--

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
--	---	--	--

72	2	10 минут	Групповая
----	---	----------	-----------

Календарно- тематическое планирование в 1 младшей группе.

Сентябрь с 1-й по 4-ю неделю: Адаптационный период.

Октябрь

1-я неделя.

Тема: « Золотая осень»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Листопад, листопад, листья желтые летят...» Цель: дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» в первой младшей группе» стр. 8
Речевое развитие	Развитие речи	«Шишка» Цель: познакомить детей с разными значениями	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей
		многозначным словом шишка.	дошкольного возраста» стр. 113
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Узкая длинная дорожка желтого цвета» Цель: учить строить узкую длинную дорожку желтого цвета.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 87

	Художественное творчество (рисование)	«Падают, падают листья...» Цель: учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр.27
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «В гостях у деток» Цель: упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия. Занятие 2: «Пройди по дорожке» Цель: учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр.215 С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр.73
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения про осень Н. Красильникова. Цель: познакомить детей с новым стихотворением, закрепить у детей понятие осень.	Собственный конспект

Октябрь 2-я неделя.

Тема: Овощи

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	«Морковка от зайчика» Цель: расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» в первой младшей группе» стр. 7
Речевое развитие	Развитие речи	«У бабушки Арины на огороде» Цель: закрепить знания детей об овощах, повторить знания знакомых овощей, научить	Л.Н. Павлова «Раннее детство. Развитие речи и мышления» стр.

		узнавать их в натуре и	89
		на картинке.	
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Морковка» Цель: знакомить детей со свойствами пластилина, учить приему раскатывания.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 102
	Художественное творчество (рисование)	«Волшебные картинки, овощи» Цель: учить закрашивать весь лист бумаги, набирать краску на ворс, ополаскивать в воде кисточку.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 121
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Ползание на четвереньках» Цель: учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. Занятие 2: «Бег в различных направлениях» Цель: учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в различных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр.74 С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр.75
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Цель: вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений, помочь запомнить новую потешку.	Собственный конспект

Октябрь 3-я неделя.

Тема: Фрукты

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Угадай фрукты на ощупь» - чудесный мешочек Цель: учить различать фрукты на ощупь.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 84
Речевое развитие	Развитие речи	«Что купили на рынке» Цель: узнавать в изображении на картинке знакомые	Л.Н. Павлова «Раннее детство. Развитие речи и мышления» стр. 135
		картинки из числа фруктов, называть их, развивать мыслительные операции сравнение и обобщение.	
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Широкая дорожка» Цель: учить детей строить широкую дорожку (красная), прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить игровым методам.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 92
	Художественное творчество (рисование)	«Яблочки» Цель: учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр.27

Физическое развитие	Физическая культура	<p>Занятие 1: «Наши ножки ходят по дорожке» Цель: упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.</p> <p>Занятие 2: «Бросание предметов правой и левой рукой» Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.</p>	<p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр.216</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр.76</p>
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	<p>Чтение стихотворения М.Б. Солодкина: «Мы делили апельсин»</p> <p>Цель: познакомить детей с новым стихотворением, закрепить у детей понятие о фруктах.</p>	Собственный конспект

Октябрь

4-я неделя.

Тема: Домашние животные.

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-	Рассматривание картины «Кошка с котятами» Цель: Учить детей рассматривать сюжетную картину, обучать понимать вопросы по картине и отвечать на них	Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр.25
	исследовательской деятельности в природе)		

Речевое развитие	Развитие речи	Пальчиковая гимнастика «Котята» Цель: Развивать общую моторику, учить соотносить движение с текстом.	Е.Е.Хомякова«Комплексные развивающие занятия» стр.25
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Колбаски для котят» Цель: Учить скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 107
	Художественное творчество (рисование)	«Котята катают клубочки» Цель: Учить рисовать карандашом круг, выполняя формообразующие движения.	Е.Е.Хомякова«Комплексные развивающие занятия» стр.25
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Догоните мяч» Цель: учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр.77
		Занятие2: «Бегите ко мне» Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр.77
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение потешки «Как у нашего кота» Цель: Вызвать у детей радость от слушания потешки, желание участвовать в рассказывании	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 100

Ноябрь

1-я неделя.

Тема: Петушок с семьей

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры)	Рассматривание картины « Курица с цыплятами» Цель: учить рассматривать сюжетную картину, отвечать	Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр. 16
	/ развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	по картине на вопросы воспитателя. Познакомить детей с Петушком и его семьей, формировать представление о домашней птице	
Речевое развитие	Развитие речи	Игра-инсценировка по сказки «Курочка ряба» Цель: вызвать у детей интерес к сказке. Побуждать использовать отрывки из сказки в собственной игре.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 99
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Загородка для цыплят» Цель: учить детей устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 103
	Художественное творчество (рисование)	«Зернышки для цыплят» Цель: продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех.	Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр. 32

Физическое развитие	Физическая культура	<p>Занятие 1: «Прыжки вперед на двух ногах» Цель: ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.</p> <p>Занятие 2: Цель: учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.</p>	<p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 78</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 79</p>
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	<p>Чтение потешки «Петушок и его семья» Цель: продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями о петушке, курочке, цыплятах. Формировать познавательную активность.</p>	<p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 101</p>

Ноябрь

2-я неделя.

Тема: День рождения куклы

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Угощение для кукол» Цель: формировать представление много и один. Учить находить один, много предметов на картинке.	Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр. 50
Речевое развитие	Развитие речи	«Кто в гости пришел» Цель: развивать устойчивость слуховосприятия, соотношение звука с образом звучащей игрушки, нахождение звучащего предмета на картинке. Обозначать предмет облегченным словом.	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 103
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Кренделек» Цель: учить детей раскатывать палочку цилиндрической формы, делать из палочки кольцо, соединяя концы палочки. Закрепит интерес к лепке.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 117
	Художественное творчество (рисование)	«Платье для куклы Маши» Цель: продолжать учить рисовать кисточкой в технике примакивания, располагая пятна на заданном силуэте.	Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр. 38
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Прыжки в длину с места» Цель: учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Занятие 2: «Ходьба парами» Цель: учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч	С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр. 80 С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр. 82

		на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать слушать и ждать сигнала для начала движения.	
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения А. Л. Барто «Лошадка» Цель: познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять содержание воспитывать интерес и любовь	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 110
		к художественной литературе	

Ноябрь

3-я неделя.

Тема: Кукла заболела

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Игра «Накормим куклу обедом» Цель: уточнить с детьми название посуды, научить называть и последовательно выполнять действия, закреплять желание заботиться о кукле	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 132
Речевое развитие	Развитие речи	Игра «У Ляли болят зубы» Цель: развивать речевую активность детей, обучать отчетливому произношению звука О, округляя при этом	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 97

		губы.	
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	Конструирование «Машина» Цель: продолжать учить приему накладывания деталей, познакомить новой деталью – пластиной, учить игровым действиям	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 128
	Художественное творчество (рисование)	Рисование «Расчески для куклы» Цель: упражнять в ритмичном расположении коротких линий сверху вниз, продолжать вызывать интерес у детей к рисованию карандашом	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 136
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Ходьба по наклонной доске» Цель: учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метание на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. Занятие 2: «Игра в мяч» Цель: учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 83 С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 83
		равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	

Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение потешки «Водичка, водичка» Цель: формировать умение соотносить предмет с его словестным обозначением, знакомить детей с фольклорным произведением, формировать познавательную активность, воспитывать любовь к родному языку	Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия» стр. 32
-------------------------	----------------------------------	--	---

Ноябрь

4-я неделя.

Тема «Повар»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Угощение для ребят и зверят» Цель: Формировать представление о предметном мире «Продукты»: конфеты, морковка, мед. Развивать зрительно-пространственное ориентирование, воспитывать культуру общения, дружеские отношения друг к другу.	Н.А Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 67
Речевое развитие	Развитие речи	«Дети обедают» Цель: Формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов, изображенных на картине. Развивать умение слушать сопроводительный текст и пояснение, расширять активный словарь: тарелка, чашка,	Н.А Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 100
		блюдец, ест, вытирает, держит.	

Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Баранки, бублики» Цель: Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов, формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий.(посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой).Развивать восприятие формы и мелкую моторику.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр. 54
	Художественное творчество (рисование)	«Баранки- калачи» Цель: Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов- баранок. Учить рисовать круг- замыкать линию в кольцо. Побуждать учить рисовать кистью	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр.55
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	. Чтение стихотворения С.Михалкова «Однажды хозяйка с базара пришла..» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением , помочь понять содержание, побуждать малышей принимать участие в чтении.	Собственный конспект

Декабрь

1-я неделя.

Тема: «Зимушка-зима»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Рассматривание картинок «Как живут домашние животные зимой» Цель: Закрепить знания малышей о домашних животных.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 144
Речевое развитие	Развитие речи	Речевое упражнение «Снежинки» Цель: Развитие речевого дыхания.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 147
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	Конструирование «Стол и стул» Цель: Упражнять детей в одновременном действии с кубиками и кирпичиками, учить различать их. Побуждать к общению.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 123
	Художественное творчество (рисование)	«Снежок пархает и кружится» Цель: Вызывать интерес к созданию образа снегопада, в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Рисовать снег кисточкой приемом «примакивания». Закрепить представление о белом цвете. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду, ранний возраст» стр. 41
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Ползать на четвереньках» Цель: Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке,	С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр.

		развивать внимание и координацию движений.	91
		Занятие 2: «Бросание и ловля мяча» Цель: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 92
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение и разыгрывание потешки «Как по снегу, по метели, трое саночек летели» Цель: Продолжать знакомство малышей с малыми фольклорными жанрами, отражающими элементы народного быта. Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические приемы «обыгрывания» действий	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 149

Декабрь

2-я неделя.

Тема: Сказки

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора	Занятие по сказке «Маша и медведь» Цель: Развитие эмоциональной сферы ребенка активизация внимания преодоление страхов,	Л.В. Тимашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андрющенкова «Интегрированные занятия с детьми в период

	и познавательноисследовательской деятельности в природе)	формирование доверительных отношений	адаптации в детском саду» стр. 59
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Загорелся кошкин дом» Цель: Развивать умение разыгрывать простой знакомый сюжет	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 173
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	Лепка «Колобок» Цель: Учить детей лепить предметы округлой формы. Воспитывать, отзывчивость и доброту.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 157
	Художественное творчество (рисование)	«Окошки в теремке» Цель: Учить детей ставить отпечатки поролоновых тампонов, развивать память и мышление	Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр. 34
Физическое развитие	Физическая культура	Занятие 1: «Броски в горизонтальную цель» Цель: Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. Занятие 2: «Катание мяча под дугу» Цель: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр. 88 С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр. 89
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Теремок» Цель: Познакомить с новым художественным произведением, помочь малышам понять содержание сказки.	Собственный конспект

Декабрь

4-я неделя.

Тема: Новый год к нам идет.

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Математическая игра: «Елочки и грибочки» Цель: Учить детей чередовать предметы по величине, побуждать к общению, Учить слушать и понимать объяснение.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 145
Речевое развитие	Развитие речи	«По дорожке в зимний лес» Цель: Совершенствовать координацию движений пальцев, знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгает», «скачет». Развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать добрые чувства к окружающим.	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе» стр.33
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	«Мы скатаем снежный ком» Цель: Учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, формировать интерес к лепке.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 147
	Художественное творчество (рисование)	«Бусы на елочку» Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы, разного цвета и размера, учить их аккуратно закрашивать шарики. Знакомить с приемами рисования квачами, развивать творческую активность, цветовое восприятие и	А.П. Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 8

		желание рисовать.	
Физическое развитие	Физическая культура	<p>Занятие 1: «Ходьба по наклонной доске вверх и вниз» Цель: Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.</p> <p>Занятие 2: «Ползание на четвереньках и подлезание» Цель: Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.</p>	<p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 90</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» стр. 91</p>
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения «В лесу родилась елочка»	Собственный конспект
		Р. Кудашева Цель: Познакомить с новым художественным произведением, помочь малышам понять содержание стихотворения.	

Январь

2-я неделя.

Тема: Оденем куклу на прогулку

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» Цель: Развивать зрительное внимание, умение находить общий признак предметов, выявлять предмет, не имеющий данного признака. Формировать предпосылки для развития логического мышления.	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 62
Речевое развитие	Развитие речи	Дидактическая игра «Купим куле Маше новую одежду» Цель: Формировать словарь по теме, введя активный словарь обобщающее слово «одежда»	Собственный конспект
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	Лепка: « Бусы для куклы» Цель: Формировать у детей интерес к лепке, учить отрывать куски от большого камка и лепить шарики	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 152
	Художественное творчество (рисование)	«Украшим шапочку и рукавичку» Цель: Продолжать учить рисовать прямые горизонтальные линии на силуэте.	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 62
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотвория: « Мы на пухлые ручонки...» И. Гурина Цель: Познакомить с новым стихотворным произведением Раскрыть содержание	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 63

		произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические приемы «обыгрывания» действий	
--	--	---	--

Январь

3-я неделя.

Тема: «Дикие животные»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	«Дикие звери живут в лесу» Цель: Формировать умение соотносить предмет с его словесным значением. Формировать словарь по теме (название животных: медведь, лиса, заяц; части тела животных: лапы, хвост, уши)
Речевое развитие	Развитие речи	«Игрушки для Миши и Мишутки» Цель: Побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию) на основании величины изображенного предмета, развивать функцию обобщения и мышление, воспитывать дружеские отношения и заботу к близким.
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: «Лесенка из кубиков для зайки» Цель: Учить детей строить лесенку из шести кубиков, развивать интерес к деятельности
	Художественное творчество (рисование)	«Помоги зайчику» Цель: Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии, рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Воспитывать отзывчивость и доброту

Физическое развитие	Физическая культура	
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворение И.Токмаковой «Медведь Цель: Познакомитьсь новым стихотворением, с жизнью медведя зимой. Развивать речь

Январь

4-я неделя.

Тема: Неделя почемучек

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Рассматривание картины «Собака со щенятами» Цель: Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать по картине на вопросы воспитателя, развивать диалогическую речь, расширять словарь по теме.	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 15
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Собачка лает» Цель: Укрепление артикуляционного и голосового аппарата ребенка, уточнение, закрепление произношения звука [Ф]	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 220
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка/Конструирование)	Лепка «Мисочка для собачки» Цель: Учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем. Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 220
	Художественное	«Сушки и печенья для песика»	Т.М. Бондаренко «Комплексные
	творчество	Цель: Учить рисовать сушки и печенья,	занятия в первой младшей

	(рисование)	продолжать воспитывать у детей интерес к рисованию.	группе детского сада» стр. 171
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворение С.Михалкова «Трезор» Цель:Познакомить с новым стихотворным произведением.Воспитывать желание слушать и понимать содержание рассказа.Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.	Собственный конспект

Февраль

1-я неделя. «В гостях у сказок»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок» Цель: Учить малышей, участвовать в инсценировании сказки, формировать интонационную выразительность речи.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 252
Речевое развитие	Развитие речи	«Литературный калейдоскоп» Цель: Активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы. Разыгрывать с помощью игрушек небольшие фрагменты из сказок.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 229

Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Колобок» Цель: Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней, учить доводить изделия до нужного образа с помощью дополнительного материала, учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.21
	Художественное творчество (рисование)	«Яйцо» Цель: Закрепить технику печатания, печатками из картофеля красками разных цветов, побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.45
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	.Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, упражнять их в словообразовании	О. С Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» стр.147

ФЕВРАЛЬ

2-я неделя.

Тема: Посуда для кукол

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Накормим куклу Машу» Цель: Способствовать проявлению интереса к взрослым, их действиям.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 92
Речевое развитие	Развитие речи	«Накроем стол к чаю» Цель: Формировать предметный, глагольный словарь по теме. Формировать грамматический строй речи, учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен существительных	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 52
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка «Тарелочка» Цель: Продолжать учить лепить тарелочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем. Закреплять словарь по теме посуда	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 220
	Художественное творчество (рисование)	«Тарелочки с полосками для кукол» Цель: Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 166
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения Е.В. Железнова «Музыка с мамой» Цель: Познакомит с новым стихотворением, Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические	Е.Е. Хомякова «Комплексное развивающее занятие с детьми раннего возраста» стр. 53

		приемы «обыгрывания» действий	
--	--	----------------------------------	--

Февраль

3-я неделя.

Тема: Мой любимый папа и дедушка – защитники.

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Математическая игра «Прозрачный квадрат» Цель: Учить различать геометрические фигуры, развивать творческие способности.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 169
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Барабан» Цель: Формировать правильное и отчетливое произношение звуков [Б] и [Б], развивать умение произносить отдельные звукоподражания громко и тихо.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 187
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование «Поезд из кубиков» Цель: Учить строить поезд из кубиков, чередуя их по цвету.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 179

	Художественное творчество (рисование)	«Поможем дедушке собрать картофель в мешок» Цель: Способствовать формированию умения рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к взрослым.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 186
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение потешки «Из-за леса из-за гор едет дедушка Егор» Цель познакомить малышей с новым фольклорным жанром-патешками-небылицами. Дать детям почувствовать курьезность описываемых ситуаций их юмористичность.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 184

Февраль

4-я неделя.

Тема: Доктор Айболит

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры /развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Рассказ о работе доктора Цель: Активизировать восприятие, речь и мышление детей	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 188
Речевое развитие	Развитие речи	Тематическое занятие «Витаминки» Цель: Формирование эмоциональной сферы ребенка,	Л.В.Томашевская, Е.Ю. Герц «Интегрированные занятия с детьми

		создание доверительных отношений, активизация внимания	в период адаптации к детскому саду» стр. 79
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: Поможем доктору Айболита вылечить медвежат» Цель: Формировать умение лепить фрукты округлой формы, воспитывать отзывчивость, доброту, желание помогать игровым персонажам.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 250
	Художественное творчество (рисование)	«Колеса для машины Доктора Айболита» Цель: Продолжать учить рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 196
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение отрывка из сказки К.И. Чуковского «Айболит» Цель: Познакомить с новым стихотворением, Раскрыть содержание произведения, прибегая к принципу наглядности, используя методические приемы «обыгрывания» действий	Собственный конспект

Март

1-я неделя.

Тема: «Праздник мам и бабушек»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры)	Лото «Семья. Кому что нужно» Цель: Закреплять в активной речи детей названия членов	Е.Е Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми

	/ развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	семьи (мама, папа, родители, бабушка, дедушка, брат, сестра) Развивать усидчивость, внимание, нагляднообразное мышление, речь.	раннего возраста» стр.87
Речевое развитие	Развитие речи	Беседа о семье Цель: Повторять с детьми имена их ближайших родственников (родителей, бабушек, дедушек, братьев и сестер) Воспитывать любовь, уважение к членам семьи.	Е.Е Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» стр.86
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Любимой мамочке, испеку я прянички» Цель: Воспитывать у детей любовь к маме, учить самостоятельно, лепить знакомые формы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 211
	Художественное творчество (рисование)	«Для любимой мамочки выросли цветочки» рисование ладошками. Цель: Учить рисовать ладошками- окунать в краску ладошку и ставить на бумаге отпечатки. Развивать интерес к заданию. Развивать чувство цвета.	Е.Е Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» стр.88

Физическое развитие	Физическая культура	<p>Занятие 1: «Катание мяча в цель» Цель: Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы. Согласовывать движение с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.</p> <p>Занятие 2: «Прыжки в длину с места» Цель: Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу.</p>	<p>С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр 108</p> <p>С.Я. Лайзане«Физическая культура для малышей» стр109</p>
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	<p>Чтение стихотворения М.И. Ивенсен «Каждый по своему маму поздравит...» Цель: Познакомить с новым художественным произведением, учить понимать содержание, отвечать на вопросы, воспитывать заботливое отношение к ближним.</p>	<p>Е.Е Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» стр.83</p>

Март

2-я неделя.

Тема: «Наше комнатное растение»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Ознакомление с комнатными растениями Цель: Помочь детям запомнить и правильно называть части растений; объяснять, что растения живые, им нужны вода, тепло, свет.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 223
Речевое развитие	Развитие речи	«Посади бабочку на цветок» Цель: Учить предлоги: над, под, около, в, за, на.	Е.Н.Лункина «Растим малыша 2-3 лет»стр. 45
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: «Дорожка к теремку» Цель: Учить строить дорожку узкую и широкую из кирпичиков и пластин.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 239
	Художественное творчество (рисование)	«Ласковое солнышко» Цель: Познакомить детей с понятием «Лучик» ,учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук.	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.47
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворение «Рвать цветы легко и просто...» С. Я. Маршак Цель: Познакомить с новым художественным произведением, учить понимать содержание, отвечать на вопросы, воспитывать заботливое отношение к растениям.	А.Г.Рузская, С.Ю. Мещерякова Развитие речи Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3. Стр 29.

Март

3-я неделя.

Тема: «Весна- красна»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора	«Солнышко- солнышко , выгляни в окошко» Цель: Дать детям представление о весеннем изменении в природе. Формировать интерес к явлениям природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в
	и познавательноисследовательской деятельности в природе)		первой младшей группе детского сада» стр.18
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Солнце и дождик» Цель: Развивать у детей умение переключать слуховое внимание	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 106
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Одуванчик» Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку. Формировать интерес к работе с пластичными материалами, развивать мелкую моторику	Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года» стр. 55
	Художественное творчество (рисование)	«Весенняя капель» Цель: Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек.	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.44
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	. Чтение стихотворение Г. Бойко «Солнышко» Цель: Познакомить детей с новым стихотворением о солнышке, помочь понять	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.254

		содержание, побуждать малышей принимать участие в чтении.	
--	--	---	--

Март

4-я неделя.

Тема: «Автобус, автомобиль, грузовая машина»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	«Машины» Цель: Побуждать соотносить звуки транспорта с их изображением на картинке. Развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки, расширять активный словарь ребенка за счет слов, обозначающих звучание машины.	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр.97
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «:Автомобиль» Цель: Формировать правильное и отчетливое произношение звука {б} {б ² }, развивать умение произносить отдельные звуки громко, тихо.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 128
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: «Машина» Цель: Продолжить учить детей приему накладывания деталей, закрепить понятие названия деталей (пластина, куб, кирпич). Учить игровым действиям.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 128

	Художественное творчество (рисование)	«Колеса для машины» Цель: Продолжать учить рисовать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 221
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение стихотворения из цикла «Игрушки» А.Л. Барто «Грузовик» Цель: Познакомить с новым стихотворением, помочь понять его содержание	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 225

Апрель

1-я неделя.

Тема «Магазин»

Познавательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-	«Магазин игрушек» Цель: Узнавать знакомые предметы по словесному описанию, называть их общеупотребительными словами, развивать любознательность, воспитывать культуру	Н.А Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр. 75
	исследовательской деятельности в природе)	поведения в общественных местах.	

ое развитие	Развитие речи	« Что делает Мишка?» Цель: Воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами, обозначать предметы облегченными словами.	Н.А Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр.87
кственноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: «Мост и дорожка» Цель: Учить строить мост и дорожку из двух кубиков призмы и пластины.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.255
	Художественное творчество (рисование)	Рисование «Осьминог» (рисование ладошкой) Цель: Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображения деталями с помощью пальчиков, кисточки, развивать восприятие, внимание.	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.50
ческое развитие	Физическая культура		
авательное развитие	Чтение художественной литературы	. Чтение потешки «Коза-хлопота» Цель: Закрепить и расширить знание детей о домашних и диких животных. Высветить образ козы-доброй и мудрой матери, оберегающей своих детей.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 189

:

Апрель

2-я неделя Тема « Вода-Вода»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Опыт с предметами (тонут, не тонут, плавают) Цель: Познакомить со свойством резиновых мячей не тонуть в воде.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 112
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Водичка» Цель: Развивать речевое дыхание(произнесение звуков на одном выдохе, протяжно) Формировать правильное произношение звука С	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.85
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: Ворота Цель: Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 232
	Художественное творчество (рисование)	«Ручейки бегут журчат» Цель: Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью, развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» стр 68.
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	.Стихотворение « Кораблик» А.Л.Барто Цель: Познакомить детей с новым стихотворением , помочь понять содержание, побуждать малышей принимать участие в чтении.	Собственный конспект.

--	--	--	--

Апрель

3 неделя «Книжника неделя»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	Игра-инсценировка по мотивам сказки «Колобок» Цель: Учить малышей, участвовать в инсценировании сказки, формировать интонационную выразительность речи.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 252
Речевое развитие	Развитие речи	«Литературный калейдоскоп» Цель: Активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы. Разыгрывать с помощью игрушек небольшие фрагменты из сказок.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 229
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Колобок» Цель: Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней, учить доводить изделия до нужного образа с помощью дополнительного материала, учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.21

	Художественное творчество (рисование)	«Яйцо» Цель: Закрепить технику печатания, печатками из картофеля красками разных цветов, побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление	Д.Н Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» стр.45
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	.Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, упражнять их в словообразовании	О. С Ушакова, Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» стр.147

Апрель 3-я неделя

Тема: «Птички»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Рассматривание картины «Таня кормит голубей» Цель: Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, повторяя отдельные слова и несложные фразы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.105
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Как мы птичек кормили» Цель: Обучать отчетливому произношению звуков Х и К	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.150
Художественно-	Художественное	Лепка: «Птичка»	Т.М. Бондаренко «Комплексные

эстетическое развитие	творчество (Лепка / Конструирование)	Цель: Вызвать у малышек желание вылепить маленькую, круглую птичку, скатывая шарики, накладывая один на другой, учить прищипывать пальцами, делая клюв.	занятия в первой младшей группе детского сада» стр.257
	Художественное творчество (рисование)	«Виноград для птичек» Цель: Учить рисовать пальчиками ягодки винограда, плотно прижимая их, друг другу.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.263
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	.Чтение стихотворения «Воробей живет под крышей» Цель: Учить малыша быстрее заучивать, и правильно, не переставляя слова, рассказывать небольшое стихотворение.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.263

Апрель 4 неделя

Тема: «Чудо вещи вокруг нас»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	«Большая, маленькая мебель» Цель: Формировать у детей понятия «большие и маленькие» предметы, узнавать их, называть, вытесняя из активной речи облегченные слова, заменяя их общеупотребительными, развивать координацию движений, воспитывать взаимодействие в процессе предметно-игровой деятельности.	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» стр.30

Речевое развитие	Развитие речи	«Мебель» Цель: Уточнять знание детей о некоторых предметах мебели и их назначении, учить правильно называть разные предметы мебели и их детали, понимать обобщающее слово мебель.	Е.Е Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» стр.89
Художественноэстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование : « Диван» Цель : Продолжать учить соорудить не сложные постройки	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр. 198
	Художественное творчество (рисование)	«Украсим покрывало для дивана» Цель: Наносить яркие пятнышки на силуэте дивана	Е.Н.Лункина «Растим малыша 2-3 лет»стр. 40
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Три медведя» Цель: Познакомить с новым художественным произведением, помочь малышам понять содержание сказки. Вспомнить понятия: Большой, поменьше, самый маленький.	Е.Н.Лункина «Растим малыша 2-3 лет» стр. 39

Май

1-я неделя.

Тема: «Птички»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
-------------------------	-------------	-------------------------	-----------------------

Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	Рассматривание картины «Таня кормит голубей» Цель: Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию, повторяя отдельные слова и несложные фразы.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.105
Речевое развитие	Развитие речи	Речевая игра «Как мы птичек кормили» Цель: Обучать отчетливому произношению звуков Х и К	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.150
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Лепка: «Птичка» Цель: Вызвать у малышей желание вылепить маленькую, круглую птичку, скатывая шарики, накладывая один на другой, учить прищипывать пальцами, делая клюв.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.257
	Художественное творчество (рисование)	«Виноград для птичек» Цель: Учить рисовать пальчиками ягодки винограда, плотно прижимая их, друг другу.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.263
Физическое развитие	Физическая культура		
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	.Чтение стихотворения «Воробей живет под крышей» Цель: Учить малыша быстрее заучивать, и правильно, не переставляя слова, рассказывать небольшое стихотворение.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.263

Май

2-я неделя

Тема «Цветы»

Образовательная область	Направление	Содержание из программы	Методики и технологии
Познавательное развитие	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе)	«Там и тут одуванчики цветут» Цель: Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликнуться на красоту окружающей природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада» стр.20
Речевое развитие	Развитие речи		
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество (Лепка / Конструирование)	Конструирование: «Садовая дорожка» Цель: Учить строить дорожку узкую и широкую из кирпичиков и пластин.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» стр.239
	Художественное творчество (рисование)	«Веточка мимозы» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ цветущей мимозы. Продолжать знакомить со способом рисования квачами (тычками)	А.В. Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр11
Физическое развитие	Физическая культура		

Май

3-я и 4-я неделя - мониторинг

Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса по физическому развитию.

Месяц / № занятия	Цели:
Октябрь. Занятие 1, 2	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).С.Я.Лайзане,73стр.
Октябрь. Занятие 3, 4	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. С.Я.Лайзане,74стр.
Октябрь. Занятие 5, 6	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. С.Я.Лайзане,75стр.
Октябрь. Занятие 7, 8	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.С.Я.Лайзане,76стр.
Октябрь. Занятие 9, 10	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.С.Я.Лайзане,77 стр.
Октябрь. Занятие 11, 12	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.С.Я.Лайзане,77 стр.
Ноябрь. Занятие 1, 2	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.С.Я.Лайзане, 78стр.

Ноябрь. Занятие 3, 4	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.С.Я.Лайзане, 79стр.
Ноябрь. Занятие 5, 6	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.С.Я.Лайзане,80стр.
Ноябрь. Занятие 7, 8	Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно, слушать и ждать сигнала для начала движений.С.Я.Лайзане,83 стр.
Ноябрь. Занятие 9, 10	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.С.Я.Лайзане, 83 стр.
Ноябрь. Занятие 11, 12	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.С.Я.Лайзане,83 стр.
Декабрь. Занятие 1, 2	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.С.Я.Лайзане,84стр.
Декабрь. Занятие 3, 4	Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.С.Я.Лайзане,85стр.
Декабрь. Занятие 5, 6	Учить ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.С.Я.Лайзане,86стр.

Декабрь. Занятие 7, 8	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.С.Я.Лайзанае,87стр.
Декабрь. Занятие 9, 10	Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. С.Я.Лайзанае,88стр.
Декабрь. Занятие 11, 12	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.С.Я.Лайзанае,89стр.
Январь. Занятие 1,2	Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.С.Я.Лайзанае,90стр.
Январь. Занятие 3,4	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.С.Я.Лайзанае,91 стр.
Январь. Занятие 5,6	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.С.Я.Лайзанае,91стр.
Январь. Занятие 7,8	Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения, вместе с другими детьми.С.Я.Лайзанае,92стр.
Январь. Занятие 9	Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.С.Я.Лайзанае,94 стр.

Февраль. Занятие 1	Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.С.Я.Лайзана,95 стр.
Февраль. Занятие 2	Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.С.Я.Лайзана,96стр.
Февраль. Занятие 3	Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.С.Я.Лайзана,97стр.
Февраль. Занятие 4	Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.С.Я.Лайзана,97стр.
Февраль. Занятие 5	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро, реагировать на сигнал.С.Я.Лайзана,98стр.
Февраль. Занятие 6	Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно, играть.С.Я.Лайзана,99стр.
Февраль. Занятие 7	Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.С.Я.Лайзана,100 стр.

Февраль. Занятие 8	Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.С.Я.Лайзана,101 стр.
Февраль. Занятие 9	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умения в ходьбе по гимнастической скамейке, способствовать развитию, чувства равновесия и ориентировки в пространстве.с.Я.Лайзана,102 стр.
Февраль. Занятие 10	Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.С.Я.Лайзана,103стр.
Февраль. Занятие 11	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.С.Я.Лайзана,104 стр.
Февраль. Занятие 12	Учить прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.С.Я.Лайзана,105 стр
Март. Занятие 1	Учить катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно, действовать в коллективе.С.Я.Лайзана,107 стр.
Март. Занятие 2	Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.С.Я.Лайзана,108стр.

Март. Занятие 3	Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.С.Я.Лайзане,109 стр.
Март. Занятие 4	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.С.Я.Лайзане,109стр.
Март. Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.С.Я.Лайзане,110 стр.
Март. Занятие 6	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.С.Я.Лайзане,111стр.
Март. Занятие 7	Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.С.Я.Лайзане,112стр.
Март. Занятие 8	Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.С.Я.Лайзане,113 стр.
Март. Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.С.Я.Лайзане,114стр
Март. Занятие 10	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.С.Я.Лайзане, 114 стр.

Март. Занятие 11	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.С.Я.Лайзанае, 115стр
Март. Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.С.Я.Лайзанае,116стр.
Апрель. Занятие 1	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.С.Я.Лайзанае, 117стр.
Апрель. Занятие 2	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.С.Я.Лайзанае, 118стр.
Апрель. Занятие 3	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.С.Я.Лайзанае, 119стр.
Апрель. Занятие 4	Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.С.Я.Лайзанае,119стр.
Апрель. Занятие 5	Упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при метании предметов.С.Я.Лайзанае,120 стр.
Апрель. Занятие 6	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч; способствовать

	развитию чувства равновесия и координации движений.С.Я.Лайзане,121стр.
Апрель. Занятие 7	Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал.С.Я.Лайзане,122стр.
Апрель. Занятие 8	Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно, играть и быстро реагировать на сигнал.С.Я.Лайзане,123стр.
Апрель. Занятие 9	Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.С.Я.Лайзане,124стр.
Апрель. Занятие 10	Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.С.Я.Лайзане,125стр.
Май. Занятие 1	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.С.Я.Лайзане,126стр.
Май. Занятие 2	Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.С.Я.Лайзане,127стр
Май. Занятие 3	Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.С.Я.Лайзане,127стр.

Май. Занятие 4	Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.С.Я.Лайзана,128стр.
Май. Занятие 5	Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.С.Я.Лайзана, 129стр.
Май. Занятие 6	Упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.С.Я.Лайзана, 130стр.
Май. Занятие 7	Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.С.Я.Лайзана,131стр
Май. Занятие 8	Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.С.Я.Лайзана,132стр.
Май. Занятие 9	Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия.С.Я.Лайзана,133стр.
Май. Занятие 10	Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми.С.Я.Лайзана,133стр.
Май. Занятие 11	Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро, реагировать на сигнал.С.Я.Лайзана,134стр

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Направление развития	Формы реализации программы			Способы	Методы	Приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Физическое развитие	Физические упражнения, п/игра.	П/игра		Зарядка, закаливание, физминутки.	Соревнования, игровые упражнения.	Показ, беседа.
Художественно-эстетическое развитие	П/игра, создание композиции, игры драматизации.	Рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, аппликация.	Чтение художественной литературы, изготовление поделок.	Выполнение поручений, объяснение.	Показ, слушание, моделирование.	Рассматривание, беседа, чтение.
Познавательное развитие	Д/игра, физминутка, п/игра, экскурсии, эксперимент.	Наблюдения	Изготовление развивающих игрушек.	Показ, упр-я, объяснения, д/игра.	Моделирование.	Рассматривание иллюстраций, наблюдения.
Речевое развитие	Д/игра, чтение, заучивание.	Рассматривание иллюстраций.	Повторение речевых игр, чтение сказок, потешек.	Разучивание чистоговорок, речевые игры.	Беседа, рассматривание картин.	Чтение, разучивание.
Социально-коммуникативное развитие	Чтение, д/игры, с/р	Сюжетные игры, рассмат	Чтение сказок, потешек.	Показ, рассматривание	Беседа, наблюдения,	Объяснение, слушание.

вное развитие	игра.	ривание, моделировани е.		ие картинок по темам.	художествен- ное слово.	
----------------------	-------	--------------------------------	--	--------------------------	----------------------------	--

3. Организационный раздел.

3.1 Оформление предметно - пространственной среды.

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- туалетная комната
- спальная комната

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе содержательно насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для первой младшей группы (от 2 до 3 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации);
- для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца; лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы),) строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр;

- для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.);

- для развития познавательной активности, экспериментирования: стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений;

- для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);
- для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты;
- для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, треугольники, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в том числе самодельные аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений)).
- для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (настольный плоскостной);

- для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания.

В группе организованы Центры:

1. Центр «Маленькие строители»
2. Центр «Здравствуй, книга!»
3. Центр «Маленькие Музыканты»
4. Центр «Маленькие художники»
5. Центр «Мы познаем мир»
6. Центр двигательной активности
7. Центр сенсорики
8. Центр «Мы играем»

3.2. Структура образовательного процесса в режиме дня с 10,5 - часовым пребыванием детей в ДОУ

Осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- совместную деятельность взрослого и детей;
- самостоятельную деятельность детей;

Утренний блок –с 07:30 до 09:00 включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьёй

Дневной блок – с 09:00 до 15:30 включает в себя:

- игровую деятельность;
 - непосредственно образовательную деятельность – с 09:00 – 11:00;
 - физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

Вечерний блок– с 15:30 до 18:00 включает в себя:

- игровую деятельность;
 - физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- взаимодействие с семьёй
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;

- деятельность в кружках художественно-эстетической направленности;
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составлены учебные планы специально организованной деятельности в рамках комплексной программы воспитания и обучения детей в детском саду «Детство» под ред., Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе,З.А.

Михайловой (2011 г)

Режим дня в 1 младшей группе.

Режимные моменты	Время
Утренний приём, осмотр детей, измерение температуры, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, утренняя гимнастика.	07:30 – 08:15
Подготовка к завтраку,завтрак	08:15– 08:40
Подготовка к совместной деятельности с детьми.	08:40– 09:00
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе.	09:00 – 09:10 09:20 – 09:30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	09:30 - 12:20

Возвращение с прогулки, игры.	12:30 -12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30 –12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:50–15:20
Постепенный подъём, закаливающие и водные процедуры, гимнастика	15:20–15:50
Подготовка к полднику, полдник.	15:50–16:10
Игры, самостоятельная деятельность с детей в развивающей среде, досуг, развлечения	16:10 – 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16:20-18:00

Расписание НОД в первой младшей группе.

Понедельник	Музыкальная (Художественноэстетическое развитие)	09:10 - 09:20
--------------------	---	---------------

	Познание (развитие сенсорной культуры / развитие кругозора и познавательноисследовательской деятельности в природе)	09:30 - 09:40
Вторник	Художественное творчество (Лепка/ Конструирование)	09:10 - 09:20
	Физическая культура (Физическое развитие)	09:30 - 09:40
Среда	Музыкальная (Художественноэстетическое развитие)	09:10 - 09:20
Четверг	Развитие речи (Речевое развитие)	09:10 - 09:20
	Художественное творчество (рисование)	09:30 - 09:40
Пятница	Чтение художественной литературы	09:10 - 09:20
	Физическая культура	09:30 - 09:40

3.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ.

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей.

План работы с родителями в 1 младшей группе

на 2020-2021 учебный год

Содержание работы	Сроки	Ответственный
1.Собране в режиме «БеседаВК» «Задачи воспитания и содержания работы с детьми 1 младшей группы»	Сентябрь	Воспитатель, заведующий
2. Беседа «Что должно быть в шкафчике»		

3. Буклеты «Адаптация ребенка к детскому саду.		
1. «Воспитание КГН у детей младшего возраста» 2. Буклеты «Формирование культуры трапезы». 3. Выставка «Осенняя фантазия»	Октябрь	
1. Индивидуальная беседа «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка». 2. Папка-передвижка «День матери». 3. Фотовыставка «Мама-солнышко моё».	Ноябрь	
1. Папка-передвижка «Зимушка-зима». 2. Конкурс поделок «Здравствуй, Новый год!» 3. Фотоотчет «Новогодний праздник в детском саду».	Декабрь	
1. Буклеты «Сенсорные самодельные игры» 2. Индивидуальная беседа «Сенсорное развитие детей 2-3 лет» 3. Конкурс игрушек и игр по сенсорике.	Январь	
1. Папка-передвижка «Витаминная корзина» 2. Беседа «Здоровье всему голова»	Февраль	

1. Папка-передвижка «Развитие речевой активности детей младшего дошкольного возраста» 2. Папка-передвижка «С праздником, дорогие женщины!»	Март	
1. Буклеты «Играйте вместе с детьми» 2.Папка-передвижка «Какие игрушки необходимы детям»	Апрель	
1. Индивидуальная беседа «Летний отдых и оздоровление детей» 2.Итоговое родительское собрание в режиме «Беседа в ВК» «Чему научились наши дети за год».	Май	
1.Буклеты «Как обеспечить безопасность дома ребенка 3-х лет».	Июнь	
1.Буклеты«Солнце, воздух и вода-наши верные друзья»	Июль	

3.4. ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В 1 МЛ. ГРУППЕ.

ОКТАБРЬ

Точечный массаж и дыхательная гимнастика

«Умывальная песенка»

Хуже наказания – Качают головой из стороны в сторону.

Жить без умыванья.

Все ребячьи лица Мягкими движениями проводят ладонями по лицу сверху вниз.

Обожают мыться.

Без воды, без мыла – Растирают ладонями нос.

Всех бы грязь покрыла.

Чудно, чудно – Растирают ладонями уши.

Вымыться не трудно!

Честно-честно – Потирают ладони друг о друга.

Чистым быть чудесно!

Теперь нос чистый. Прикасаются указательным пальцем к носу.

Теперь рот чистый. Показывают пальчиком на рот.

И подбородок чистый Прикасаются пальцем к подбородку.

И глазки блестят - Прикасаются к внешним уголкам глаз.

Весело глядят. Протягивают ладошки вперед.

Комплекс утренней гимнастик

II ОРУ (с платочком)

1. И. п.: сидя на ковре, платочек в правой руке. Поднять платочек над головой помахать и опустить на колени. Тоже выполнить левой рукой. Повторить 3-4 раза каждой рукой,

2. И. п.: стоя, взять платочек обеими руками за углы, руки опущены. Присесть, поднять платочек перед лицом спрятались. «Нет никого!», выпрямиться, опустить платочек. «Вот и нашлись все детки». Повторить 4-6 раз.

3. И. п.: лежа на животе, платочек в вытянутой вперёд руке. Поднять руки вверх и опустить. Повторить 3-4 раза одной и другой рукой.

III. Ходьба за воспитателем.

2 неделя (добавить в комплекс)

4. Пскоки на месте на двух ногах.

Музыкально-ритмический комплекс «Музыкальный магазин» - диск «Игровая гимнастика» Железновы (упражнения 1, 2, 3, 4, 6, 7)

4 неделя (добавить в комплекс)

Упражнение №5

Подвижные игры:

«Догоните мяч»

«Бегите ко мне»

«Машины едут по улице»

2 неделя:

«Догоните меня»

«Догони мяч»

«Поезд»

3 неделя

«Догони мяч»

«Через ручеек».

«Едем к зайке в гости»

4 неделя

«Солнышко и дождик»

«Самолетики»

«По ровненькой дорожке»

Физкультминутка

Ходят часики вот так,

Шаг налево, шаг направо,

Шаг вперед и шаг назад.

Ножками затопали,

Зашагали по полу,

Там, там, там -

Тихо сели по местам.

Артикуляционная гимнастика

Мы в лес пойдем, шагаем на месте

Детей позовем: руки рупором

Ау, ау, ау! (тихо)

Никто не отзывается, корпус поворачиваем вправо – влево, рука «козырек»

Ау, ау, ау (громко) руки рупором. (Работаем над силой голоса)

3 – 4 неделя (А, У, И, О)

Тик-так, тик-так. наклоны головы вправо-влево

Так часики стучат.

Туки-так, туки-так. поочередно правой и левой рукой

Так колеса стучат дети «рисуют» круги перед собой.

Ток-ток, ток-ток. стучать кулачками друг о друга.

Так стучит молоток.

Туки-ток, туки-ток поочередно стучать правой и левой ножкой.

Так стучит каблучок. по два раза каждой ножкой

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя «Вдоль по реченьке»

3 – 4 неделя «Водичка-водичка»

Гимнастика для глаз

Часовщик прищурил глаз,

(Закрывать один глаз. Закрывать другой глаз)

Чинит часики для нас.

(Открыть глаза.)

(С. Маршак)

А сейчас, а сейчас

Всем гимнастика для глаз.

Глаза крепко закрываем,

Дружно вместе открываем.

Снова крепко закрываем

И опять их открываем.

Смело можем показать,

Как умеем мы моргать.

Головою не верти,

Влево посмотри,

Вправо погляди.

Глазки влево, глазки вправо -

Упражнение на славу.

Глазки вверх, глазки вниз,

Поработай, не ленись!
И по кругу посмотрите.
Прямо, ровно посидите.
Посидите ровно, прямо,
А глаза закрой руками

Релаксационное упражнение

“Шишки”

Вы все – медвежата и с вами играет мама – медведица. Она бросает вам шишки. Вы их ловите и с силой сжимаете в лапах. Но вот медвежата устали и роняют свои лапки вдоль тела – лапки отдыхают. А мама – медведица снова кидает шишки медвежатам... (повторить 2 – 3 раза)

Корректирующая гимнастика после сна:

I. 1. Разминка в постели, самомассаж

Дети просыпаются под звуки мелодичной музыки, затем лёжа в постели на спине поверх одеяла выполняют 5-6 упражнений общеразвивающего воздействия.

Поворот головы вправо, влево.

Легкое поглаживание рук, живота, ног, пяток.

Сгибание обеих ног с обхватом коленей руками и постепенное выпрямление их.

II. «Веселые ножки»

Выше ножки! Топ, топ!

Веселее! Гоп, гоп!

Колокольчик, дон, дон!

Громче, громче, звон, звон!

Гоп, лошадка, гоп, гоп!

Тпру – ру – у, лошадка:

Стоп, стоп!

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В 1 МЛ. ГРУППЕ

НОЯБРЬ

дыхательная гимнастика

«Греем руки» Исходная позиция: стоя или сидя, руки согнуты в локтях, ладонками к лицу.

Вдох. Длительный выдох на руки. Повторить 4—5 раз.

Комплекс утренней гимнастики

Воспитатель. Ребята, покажите мне свои руки.

А теперь покажите ноги. Теперь покажите колени.

Дети выполняют задания.) Молодцы. Ходьба стайкой за воспитателем (20 секунд).

Бег стайкой за воспитателем (20 секунд).

Ходьба обычная (10 секунд).

Остановка. Построение врассыпную.

Упражнение «Покажи руки»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Руки вперед, выпрямить и сказать: «Вот!»

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Упражнение «Где колени»

Исходная позиция: стоя, ноги расставлены, руки за спину.

Наклониться вперед, ладони положить на колени,

мотаться на колени, сказать: «Вот!»

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Темп медленный.

Упражнение «Спрячь голову»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены,

руки на пояс.

Присесть, обхватить руками колени, голову положить

на ноги.

Вернуться в исходное положение.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Показ и объяснение воспитателя.

Упражнение «Прыгают ножки»

Исходная позиция: стоя, руки произвольно.

Подпрыгивание на месте.

8—10 подпрыгиваний на месте. Повторить 2 раза. Чередовать с ходьбой.

Указание: «Прыгать мягко».

Заключительная часть

Ходьба стайкой за воспитателем (20 секунд).

Дети возвращаются в группу.

«Веселые гуси»

Воспитатель. Сегодня мы с вами, ребята, будем гусями.

Гуси, гуси!

Дети. Га-га-га.

Воспитатель. Ну, летите же сюда!

Ребята собираются около воспитателя.

Воспитатель. Гуси гуляют по лужайке. (Ходьба стайкой

(15 секунд).)

Гуси подняли крылышки вверх. (Ходьба за воспитателем, руки вверх (15 секунд).)

Гуси радуются солнышку. (Бег врассыпную (15 секунд).)

Построение врассыпную.

Упражнение «Гуси проснулись»

Исходная позиция: стоя, руки опущены.

Поднять руки через стороны вверх, произнести: «Га-га!».

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Темп медленный.

Упражнение «Гуси шипят»

Исходная позиция: стоя, руки за спиной.

Наклониться вперед, отвести руки назад, сказать: «Ш-ш-ш».

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 3 раза. Темп медленный.

Упражнение «Радуются гуси»

Исходная позиция: стоя.

Подпрыгивание на месте.

Повторить 2 раза по 10 секунд.

Заключительная часть

Воспитатель. Гуси, гуси!

Дети. Га-га-га!

Воспитатель. Есть хотите?

Дети. Да-да-да!

Воспитатель. Ну, летите же домой.

Медленный бег за воспитателем «стайкой» (30 секунд).

Медленная ходьба за воспитателем (30 секунд).

Дыхательное упражнение «Дуем на крылышки»

Указание: выдох длиннее вдоха.

Дыхательное упражнении «Вырасти большой»

Встать прямо, ноги вместе, поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки — вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню — выдох. Произнести: «У-х-х-х»! Повторить 4—5 раз.

4 неделя (добавить в комплекс)

Упражнение «Спрятались гуси»

Исходная позиция: стоя, руки внизу.

Присесть, руки положить на голову.

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Показ и объяснение воспитателя.

Подвижные игры:

«Догоните мяч»

«Бегите ко мне»

«Машины едут по улице»

2 неделя:

«Догоните меня»

«Догони мяч»

«Поезд»

3 неделя

«Догони мяч»

«Через ручеек».

«Едем к зайке в гости»

4 неделя

«Солнышко и дождик»

«Самолетики»

«По ровненькой дорожке»

Физкультминутка

Хлоп, хлоп, хлоп.

Мы топаем ногами:

Топ, топ, топ.

Машем мы руками,

Киваем головой.

Раз, два – выше голова (маршировать)

Три, четыре – руки шире (руки в стороны)

Пять, шесть – тихо сесть.

Артикуляционная гимнастика

1 – 2 неделя

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.

2. Сытый хомячок.

Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.

3 – 4 неделя

1. Голодный хомячок.

Втянуть щеки.

2. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

Пальчиковая гимнастика

1 – 2 неделя

Кашку варила

Деток кормила

При этом указательным пальцем правой руки выполняем круговые движения по ладони левой руки

Этому дала

Затем по очереди загибаем мизинец

Этому дала

безымянный

Этому дала

средний

Этому дала

указательный

Этому дала

И большие пальцы.

1-2 неделя Второй вариант

Гимнастика для глаз

Вот стоит большая елка,

Вот такой высоты.

У нее большие ветки.

Вот такой ширины.

Есть на елке даже шишки,

А внизу – берлога мишки.

Зиму спит там косолапый

И сосет в берлоге лапу.

Выполняют движения глазами.

Посмотреть снизу вверх.

Посмотреть слева направо.

Посмотреть вверх.

Посмотреть вниз.

Зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз, Повторить 2 раза.

«Бабочка»

Спал цветок

(Закрывать глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее.)

И вдруг проснулся,

(Поморгать глазами.)

Больше спать не захотел,

(Руки поднять вверх (вдох). Посмотреть на руки.)

Встрепенулся, потянулся,

(Руки согнуты в стороны (выдох).)

Взвился вверх и полетел.

(Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево.)

1. «День-ночь» Вы говорите – «ночь», малыш закрывает глазки, «день» - открывает.
2. «Бабочка» Бабочка порхает крылышками (ребёнок моргает глазками), села на цветочек (жмурится).
3. «Далеко-далеко» Подойдите к окну и посмотрите вначале на дальний предмет, затем на тот, что находится вблизи.

Релаксационное упражнение

Лисичка подслушивает (для детей 3 лет)

Лисичка стоит у окна избушки, в которой живут котик с петушком, и подслушивает, о чем они говорят.

Вы разительные движения. Голову наклонить в сторону (слушать, подставляя ухо), взгляд направить в другую сторону, рот полуоткрыть.

Поза. Ногу выставить вперед, корпус тела слегка наклонить кпереди.

Корректирующая гимнастика после сна:

I. 1. Разминка в постели, самомассаж

1. Добрый день!

Скорей проснись!

Солнцу шире улыбнись!

2. Глазки открываются

Реснички поднимаются

3. Дети просыпаются

Друг другу улыбаются

Потянулись лежа в кровати

Легкий массаж лица

Лежа на спине, повороты головы влево, вправо

II. Комплекс №1 «В гостях у солнышка»

(с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)

Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко.

Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.

В-ль: Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне.

А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянул солнечный зайчик, он заглянул вам в глазки.

Закрывайте их. Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке.

Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть. Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком. (Дети встают на коврик рядом с с кроватью)

1. «Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный. Указание: быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.

2.«Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный. Указание: при повороте руками не помогать.

3.«Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз;темп быстрый. Указание: ноги в коленях не сгибать.

4. «Отдыхаем на солнышке». И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по три раза в каждую сторону, темп умеренный.(переходят в группу, проводятся закаливающие процедуры)

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В 1 МЛ. ГРУППЕ

ДЕКАБРЬ

дыхательная гимнастика

«Часики идут».

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Размахивая прямыми руками вперед и назад произносить: «Тик-так».

Повторить 8—10 раз.

Указание: «Соблюдать устойчивое положение».

Комплекс утренней гимнастики

Воспитатель.

Динь-дон, дили, дили.

Погремушки нам купили.

У Марины, у Танюшки,

И у Вовы погремушки.

И звенит со всех сторон:

Дили, дили, дили, дон. Н. Френкель

Погремушки заранее разложены по кругу.

Воспитатель надевает на себя колпак Петрушки.

Ходьба друг за другом по кругу около погремушек (20 секунд). Бег друг за другом по кругу (20 секунд).

Остановка около погремушек. Дети берут в руки по две погремушки.

Упражнение «Покажи погремушки»

Исходная позиция: стоя, руки с погремушками

опущены. Поднять руки через стороны вверх, позвонить

погремушками. Вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Темп медленный.

Упражнение «Спрячь погремушки»

Исходная позиция: сидя, ноги вместе, погремушки в руках. Наклониться вперед, спрятать погремушки за стопами ног. Вернуться в исходную позицию.

Наклониться вперед, взять погремушки и сказать: «Вот!» Вернуться в исходную позицию. Повторить 2 раза. Темп медленный.

Упражнение «Положи погремушку» Исходная позиция: стоя, руки с погремушками внизу. Присесть, положить погремушки на пол. Вернуться в исходную позицию. Присесть, взять погремушки и сказать: «Вот!» Повторить 2 раза. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

Заключительная часть

Петрушка.

Динь, динь, динь.

Вместе ловко побежим.

Погремушкой, погремушкой

Звонко, звонко позвеним. Бег за Петрушкой (20 секунд).

Петрушка.

Погремушка, не звени.

Хватит, хватит. Отдохни.

Дети подходят к Петрушке и отдают ему погремушки.

Спокойная ходьба врассыпную.

Дети вместе с Петрушкой возвращаются в группу.

«Любимые игрушки»

Воспитатель. Ребята, вы любите играть с игрушками?

Сегодня мы в наших упражнениях покажем некоторые игрушки.

Ходьба врассыпную (20 секунд).

Бег врассыпную (20 секунд).

Ходьба врассыпную (10 секунд).

Остановка. Построение врассыпную.

Упражнение «Кукла»

Исходная позиция: стоя, руки опущены.

Поднять руки перед собой — вверх.

Вернуться в исходную позицию. Повторить 5 раз.

Темп медленный.

Упражнение «Неваляшка»

Исходная позиция: сидя, ноги раздвинуты, руки на поясе. Наклониться вперед. Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп медленный.

Упражнение «Медвежонок»

Исходная позиция: лежа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища.

Поднять одну ногу, опустить.

То же другой ногой.

Повторить по 3 раза каждой ногой. Темп умеренный.

Показ и объяснение воспитателя.

Заключительная часть

Воспитатель. Как хорошо вы выполнили упражнения, молодцы. Теперь давайте поиграем в игру

Ходьба вокруг игрушек (20 секунд).

Дети возвращаются в группу.

Упражнение «Звонкие погремушки»

Исходная позиция: стоя, руки с погремушками согнуты в локтях. Подпрыгивание на месте. Повторить 2 раза по 10 секунд.

4 неделя (добавить в комплекс)

Упражнение «Веселый мячик»

Исходная позиция: стоя, руки произвольно.

Подпрыгивание на месте.

Повторить 2 раза по 10 секунд.

«Найди игрушку».

В центре группы педагог сажает на пол игрушки — куклу и медвежонка.

Дети бегут за воспитателем по кругу. По сигналу педагога девочки подбегают к кукле, а мальчики к мишке. Повторить 2 раза.

Подвижные игры:

«Догоните мяч»

«Бегите ко мне»

«Машины едут по улице»

2 неделя:

«Догоните меня»

«Догони мяч»

«Поезд»

3 неделя

«Догони мяч»

«Через ручеек».

«Едем к зайке в гости»

4 неделя

«Солнышко и дождик»

«Самолетики»

«По ровненькой дорожке»

Физкультминутка

Собрались мы все в кружок

Мы потопаем, мы похлопаем.

Будем весело плясать, будем руки согревать.

Мы потопаем, мы похлопаем,

Чтоб нам было веселее, будем прыгать мы скорее.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп

Топ, топ, топ, топ

Под кроватью черный кот

(присесть в такт словам)

Он залез под кровать

(поочередное движение руками вперед и к груди)

И мешает детям спать

(ритмичное помахивание указательным пальцем)

Артикуляционная гимнастика

Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

2. Лошадка.

Присосать язык к нёбу, шелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

1. Вкусное варенье.

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

2. Оближем губки.

Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

Пальчиковая гимнастика

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик лег в кровать,

Этот пальчик чуть вздремнул, Этот пальчик уж уснул,

Этот крепко-крепко спит.

Тише, тише, не шумите...

Солнце красное взойдет

Утро ясное придет,

Будут птицы щебетать,

Будут пальчики вставать. (по тексту)

3 – 4 неделя

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!

Этот пальчик для того, чтобы показать его!

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!

А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!

Гимнастика для глаз

Вот окошко распахнулось (Разводят руки в стороны.)

Кошка вышла на карниз.

(Имитируют мягкую, грациозную походку кошки.)

Посмотрела кошка вверх.(Смотрят вверх.)

Посмотрела кошка вниз.(Смотрят вниз.)

Вот налево повернулась.(Смотрят влево.)

Проводила взглядом мух.

(Взглядом проводят «муху» от левого плеча к правому.)

Потянулась, улыбнулась

И уселась на карниз.(Дети приседают.)

Глаза вправо отвела,

Посмотрела на кота.(Смотрят прямо.)

И закрыла их руками.(Закрывают глаза руками.)

ВЕТЕР

Ветер дует нам в лицо.(Часто моргают веками.)

Закачалось деревцо.

(Не поворачивая головы, смотрят вправо- влево.)

Ветер тише, тише, тише...

(Медленно приседают, опуская глаза вниз.)

Деревца все выше, выше.

(Встают и глаза поднимают вверх.)

Релаксационное упражнение

«Спинка отдыхает» (шуточная тренировка, упражнение на расслабление)

Хватит спинку качать,

Надо лечь и отдыхать.

Я на коврике лежу,

Прямо в потолок гляжу.

Лежат ровно пяточки,

Плечики, лопаточки.

Спинка ровная, прямая.

А могла бы быть кривая.

Корректирующая гимнастика после сна:

“Забавные котята” В кровати

- 1) “Котята просыпаются”. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: поднимают правую руку, затем левую, потягиваются, в и. п. (потянули передние лапки).
- 2) “Потянули задние лапки”. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.
- 3) “Ищут маму-кошку”. И. п.: лежа на животе. В.: приподнять голову, поворот головой влево-вправо, в и. п.
- 4) “Котенок сердитый” И. п.: стоя на четвереньках. В.: приподняться, выгнуть спину “дугой”, голову вниз “фыр-фыр”.

5) “Котенок ласковый”. И. п.: стоя на четвереньках. В.: голову вверх, спину прогнуть, повилиать хвостом.

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В 1 МЛ. ГРУППЕ

ЯНВАРЬ

дыхательная гимнастика

«Звонкий петушок»

Исходная позиция: встать прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки через стороны — вдох; выдыхая хлопать руками по бедрам, произнося: «Ку-ка-ре-ку».

Комплекс утренней гимнастики

Воспитатель. Ребята, угадайте, кто сегодня придет к нам в гости:

Мохнатенькая, Усатенькая. На лапках царапки, Молочко пьет, «Мяу-мяу!» (Кошка)

Правильно. А теперь, ребята, давайте поиграем вместе с кошечкой.

Педагог надевает маску кошки и проводит зарядку.

Ходьба обычная за кошкой (20 секунд).

Бег обычный (20 секунд).

Ходьба со сменой направления (20 секунд).

Построение врассыпную.

Упражнение «Кошечка греется на солнышке»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены.

Наклонить голову к одному плечу.

Вернуться в исходную позицию.

Наклонить голову к другому плечу.

Вернуться в исходную позицию.

По 3 раза в каждую сторону. Темп медленный.

Указание: «Резких движений головой не делать».

Упражнение «Кошечка играет»

Исходная позиция: сидя на полу, ноги согнуты в коленях, руки за спиной.

Наклониться вперед, положить голову на колени.

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 3 раза. Темп медленный.

Показ и объяснение воспитателя.

Упражнение «Кошечка дышит»

Исходная позиция: сидя на полу.

Сделать вдох носом.

На выдохе протяжно тянуть: «М-м-м-м-м-м», одновременно постукивая пальцем по крыльям носа.

Повторить 5 раз.

Упражнение «Кошечка спряталась»

Исходная позиция: стоя, руки внизу. Присесть, закрыть глаза руками. Вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Показ и объяснение воспитателя.

Заключительная часть

Спокойная ходьба и медленный бег за кошечкой «стайкой» (1,5 минуты).

«Петя-петушок»

Воспитатель. Ребята, к нам в гости сегодня пришел петушок. (Показывает игрушечного петушка.)

Петушок. Ку-ка-ре-ку.

Воспитатель.

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

Петушок. Я хочу провести с ребятами зарядку.

Воспитатель. Покажем петушку, как мы умеем ходить. Ходьба стайкой за петушком (20 секунд).

Ходьба, высоко поднимая колени, отводя руки в стороны, хлопая ими по бокам (20 секунд).

Воспитатель. Убегаем от петушка. Бег врассыпную

(20 секунд).

Ходьба врассыпную (20 секунд).

Построение врассыпную.

Петушок. Повторяйте за мной упражнения, ребята.

Покажите, какие вы ловкие.

Упражнение «Петушок машет крыльями»

И. п: стоя, ноги слегка расставлены,

руки за спину. Руки в стороны, помахать всей рукой и кистью.

Вернуться в и. п. Повторить 5 раз. Темп умеренный.

Указания: «Держите спину ровно».

Упражнение «Петушок пьет водичку»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Наклониться.

Вернуться в исходную позицию. Высоко поднять голову. Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Указание: «Хорошо выпрямить спину после наклона».

Упражнение «Петушок радуется»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 2—3 пружинки и 5—6 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой на месте.

Заключительная часть

Ходьба в колонне за петушком (30 секунд).

Дыхательное упражнение «Петушок»

Исходная позиция: стоя, ноги врозь, руки опущены. Вдох. Выдыхая, произносить: «Ку-ка-ре-ку!» Повторить 3 раза.

Воспитатель. Ребята, давайте выучим стихотворение про петушка:

Петушок, петушок,

Подари мне гребешок.

Ну, пожалуйста, прошу,

Я кудряшки расчешу.

Дети благодарят петушка за интересные упражнения.

Упражнение «Кошечка радуется» Исходная позиция: стоя, руки внизу. Подпрыгивание на месте. Повторить 2 раза по 10 секунд.

4 неделя (добавить в комплекс)

Упражнение «Петушок клюет зернышки»

Исходная позиция: стоя, ноги слегка расставлены, руки внизу.

Присесть, постучать пальчиками по полу.

Вернуться в исходную позицию.

Повторить 4 раза. Темп умеренный.

Подвижные игры:

«Догоните мяч»

«Бегите ко мне»

«Машины едут по улице»

2 неделя:

«Догоните меня»

«Догони мяч»

«Поезд»

3 неделя

«Догони мяч»

«Через ручеек».

«Едем к зайке в гости»

4 неделя

«Солнышко и дождик»

«Самолетики»

«По ровненькой дорожке»

Физкультминутка

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте, дружно сделаем вот так ...

Делаем ножками «пружинки» и поем :

Ванька, встань-ка!

Ванька, встань-ка!

Приседай-ка, приседай-ка!

Непослушный ты какой!

Нам не справится с тобой!

Артикуляционная гимнастика

Беззвучно, протяжно (на одном выдохе) произнесите гласные звуки:

аааааааааааа

яяяяяяяяяяяя (расстояние между зубами в два пальца);

оооооооооооо

ёёёёёёёёёёёё (расстояние между зубами в один палец);

иииииииииииии (рот слегка открыт).

3 – 4 неделя

Произнесите гласные звуки с голосом:

Аааааааааааа

яяяяяяяяяяяя

оооооооооооо

ёёёёёёёёёёёё

иииииииииииии

Пальчиковая гимнастика

У меня пропали руки,

Может быть они от скуки

Убежали в зоосад?
Прячем руки за спину
Нет, нашлись мои беглянки,
Они с джемом были в банке.
Мои ручки просто клад
Показываем руки.
3 – 4 неделя «Руки в стороны»
Руки в стороны, в кулачок,
Разожми и на бочок.
Руки вверх, в кулачок,
Разожми и на бочок.
Руки вниз, в кулачок,
Разожми и на бочок. (по тексту)

Гимнастика для глаз

Закрывают оба глаза.
Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют.
Продолжают стоять с закрытыми глазами.

Вверх морковку подними, на нее ты посмотри.(Смотрят вверх.)

Только глазками смотри: вверх-вниз, вправо-влево.

(Глазами смотрят вверх-вниз, вправо-влево).

Ай-да, зайчика, умелый! Глазками моргает.(Моргают глазками.)

Глазки закрывают.(Глазки закрывают.)

Зайчики морковки взяли, с ними весело плясали.

Релаксационное упражнение

«Спящий котенок»

Представьте себе, что вы веселые, озорные котята. Котята ходят, выгибают спинку, машут хвостиком. Но вот котята устали, начали зевать, ложатся на коврик и засыпают. У котят равномерно поднимаются и опускаются животики, они спокойно дышат (повторить 2-3 раза).

Корректирующая гимнастика после сна:

«Мишки»I. В кроватках

1. «Потягивание»

Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа)

Поскорей, скорей проснулись!

День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в положен. лёжа)

Он стучит в твоё окно.

II. Возле кроваток

Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах)

Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку)

III. Ходьба по дорожке «Здоровья» (коврик с пуговицами, массажные коврики, ребристая доска, дорожка со следами с крупой)

IV. П/и «Мишка»

Мишка, мишка.

Что ты долго спишь?

Мишка, мишка.

Что ты так храпишь?

Мишка: Кто здесь песни распевал? Кто мне спать не давал? Догоню, догоню...

3.5. Учебно– методическое обеспечение:

1. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
2. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
3. «Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателей Детского сада. С. А. Лайзане- Волгоград : Учитель, 2016.- 199 с.

4. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. -Волгоград : Учитель, 2016. - 169 с.
5. Литвинова О. Э.Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. - 256 с.
6. Бондаренко Т. М.Комплексные занятия в первой младшей группе: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008. - 272 с.
7. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с. - (Библиотека Воспитателя)
8. О.С. Ушакова, Е. М. Струнина. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»
9. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. - (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ»).
10. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 208 – 272 с.
11. Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»